

Pour Que l'Esprit Vive – www.pourquelespritvive.org

Historique et objet de l'association

L'association Pour Que l'Esprit Vive **a été créée en 1932.**

Son fondateur, **Armand Marquiset** (1900-1981) a eu un rôle essentiel dans la prise de conscience de nombreux problèmes de notre société et dans l'élaboration de réponses à ces problèmes.

Visionnaire et homme d'action, il a également créé *les petits frères des Pauvres* (1946) dont l'action reste surtout consacrée aux personnes âgées ;

L'objectif statutaire de *Pour Que l'Esprit Vive* défini au moment de la création de l'association (contexte économique et social de la grande crise des années trente) était d'aider les artistes et intellectuels dont nombre vivaient dans des situations de précarité proche de la misère.

De 1932 à la guerre, l'action d'Armand Marquiset, qui venait lui-même de renoncer à une carrière de compositeur et de pianiste, consistera tout autant à apporter des aides matérielles qu'à soutenir la création artistique : organisation de concerts, d'expositions et de prix.

Pour Que l'Esprit Vive **a été reconnue d'utilité publique dès 1936.**

Après le départ effectif d'Armand Marquiset, en 1946, l'activité de Pour Que l'Esprit Vive a été pendant quelque quatre décennies essentiellement centrée sur un type d'assistance personnalisée dont la nécessité hélas a toujours continué à se faire sentir.

Depuis la fin des années quatre-vingt, Pour Que l'Esprit Vive se fixe comme objectif prioritaire **d'aider les artistes à réaliser leur vocation, à faire connaître et à préserver leur œuvre.**

S'inscrivant dans une orientation à la fois humaniste et humanitaire, l'association se donne également pour missions de favoriser la prise de conscience des problèmes de société et de contribuer à leur transformation par l'art et la culture.

Son développement s'est concrétisé principalement

- en 1992 par l'ouverture de la **Résidence d'artistes de La Prée** - en 1993 par la première édition des **Rencontres Musicales autour de La Prée** - en 1997 par l'ouverture de la « **Galerie Fait & Cause** » consacrée à la photo sociale dont la direction artistique est confiée à Robert Delpire. - en 2004 par la création du site **www.sophot.com**, consacré à la photo sociale et d'environnement. - en 2008 par la création d'une galerie d'arts, visant à promouvoir le travail des artistes en résidence à l'Abbaye de La Prée : **Pour Que l'Esprit Vive- - galerie** à Paris. - en 2009 par la création de la collection de livres de photographies sociales **sophot.com**.

Objectifs

Soutenir les artistes dans la réalisation de leur vocation : par une aide matérielle personnelle, ponctuelle ou temporaire et par des aides à la création.

Contribuer à la promotion du travail des artistes : par l'organisation de manifestations et la constitution d'un réseau relationnel de solidarité.

Développer la fonction sociale et civique de l'activité artistique : par le soutien de projets artistiques et sociaux, notamment ceux qui peuvent susciter une prise de conscience des problèmes de société et avoir une valeur éducative.

CONTACT PRESSE : Béatrice d'HAUTEVILLE
Tel : 01 42 88 07 16 / 06 60 93 40 55 / Email : bdhauteville@gmail.com

ABB Reportages
7, Rue Hernoux - 21000 DIJON
Tel : 03 80 30 47 11 - Portable : 06 83 02 35 94 - Fax : 03 80 30 16 90
www.abbreportages.com - anne.bramardblagny@free.fr

Participer à la préservation posthume des œuvres des artistes : par la conservation et la valorisation.

La Résidence d'artistes de l'Abbaye de La Prée – 36100 Ségry



Au cœur du Berry, le domaine de La Prée abrite une ancienne abbaye cistercienne fondée par Saint Bernard en 1141 et résidence monastique jusqu'à la Révolution. Il a ensuite appartenu pendant un siècle et demi à des propriétaires privés avant d'être donné à l'association humanitaire « *les petits frères des Pauvres* » en 1954. Le domaine, longé par une rivière, compte une quarantaine d'hectares de prés et de forêts. Les bâtiments proprement dits sont situés dans un parc de cinq hectares clos de murs. Ils sont constitués de la maison abbatiale, de l'ancien moulin de l'abbaye que l'on appelle aujourd'hui hôtellerie, d'annexes et de granges.

En 1992, un projet a été conçu entre deux associations, *les petits frères des Pauvres* et Pour Que l'Esprit Vive afin d'utiliser au mieux les deux bâtiments principaux du domaine :

- Sous la responsabilité des *petits frères des Pauvres*, l'hôtellerie accueille des personnes âgées, en séjour d'hiver ou de vacances.
- Sous la responsabilité de Pour Que l'Esprit Vive, la maison abbatiale reçoit des artistes de toutes disciplines pour les soutenir dans leur travail de création.

L'idée de créer une résidence d'artistes est née du besoin éprouvé par de nombreux artistes de vivre dans **un lieu de travail ouvert pour des séjours longs loin des centres urbains, de leurs contraintes** et des conditions habituelles de vie caractérisées par le bruit et la dispersion.

Il existe une cohésion profonde entre les aspects de ce projet qui ne tient pas seulement à l'unité de lieu mais à une vision sociale et à une conception de la finalité de l'art que l'on peut qualifier toutes deux d'humanistes.

Sept logements ont été aménagés pour les artistes. Il existe par ailleurs de nombreuses salles de travail, bibliothèque, ateliers.

Depuis 1992 plus de cinquante artistes ont été accueillis en résidence. **La musique occupe une place importante à La Prée, du fait de la** part prédominante qu'ont pris les musiciens à la construction de cette expérience, notamment le violoncelliste Dominique de Williencourt et le compositeur Nicolas Bacri, premiers artistes en résidence dès 1992.

Depuis 2002 le parrainage de l'Académie des Beaux-Arts à Paris constitue à la fois une reconnaissance du projet et un gage de sa pérennisation.

Président : Dominique de Williencourt – Directrice : Agnès Desjobert
contact@pqev.org

CONTACT PRESSE : Béatrice d'HAUTEVILLE
Tel : 01 42 88 07 16 / 06 60 93 40 55 / Email : bdhauteville@gmail.com

ABB Reportages
7, Rue Hernoux - 21000 DIJON
Tel : 03 80 30 47 11 - Portable : 06 83 02 35 94 - Fax : 03 80 30 16 90
www.abbreportages.com - anne.bramardblagny@free.fr