

Le documentaire « Nuits, Démêlées »

Ecrit et réalisé par Anne Bramard-Blagny et Julia Blagny

L'aventure avait commencé entre Anne Bramard-Blagny et Olivier Greif, en août 1999 avec la captation pour MUZZIK, de sa « *Sonate de guerre* » pour piano interprétée par Pascal Amoyel.

Elle a été reprise en juin 2008, avec quelques images filmées lors de la création du Trio de Benoît Menut écrit à la mémoire d'Olivier Greif.

L'Histoire se poursuit aujourd'hui...

Henri Dutilleux, Jean-Claude Casadesus, Marc Minkowski, Philippe Hersant, Emmanuelle Bertrand, Henri Demarquette, Henri Barda, Jennifer Smith, Alice Ader Pascal Amoyel, entre autres, sont les jalons du parcours qui doit aider à comprendre l'étrange pouvoir de cette musique car Olivier Greif ne laisse personne indifférent, ni ceux qui l'écoutent, ni ceux qui l'interprètent, ni ceux qui le programment...

Ni départ, ni fin, la rencontre se vivra pour chacun comme il le voudra, entre les différentes pages du documentaire et des concerts.

L'ambiance des lieux où Olivier aimait composer sera la toile de fond.

Un sous-titrage reprenant les textes joints à ses œuvres sera le fil conducteur. L'ambition est de faire revivre Olivier Greif et de tenter de décrypter les vecteurs des émotions suscitées par son œuvre.



© Pierre - Yves Colombat



Laboratoire d'Etude de l'Apprentissage et du Développement

CONTACT PRESSE : Béatrice d'HAUTEVILLE

Tel : 01 42 88 07 16 / 06 60 93 40 55 / Email : bdhauteville@gmail.com

ABB Reportages

7, Rue Hernoux - 21000 DIJON

Tel : 03 80 30 47 11 - Portable : 06 83 02 35 94 - Fax : 03 80 30 16 90

www.abbreportages.com - anne.bramardblagny@free.fr