

ABB Reportages
7, Rue Hernoux-21000 Dijon
Tél 03 80 30 47 11- Fax 03 80 30 16 90
[**anne.bramardblagny@gmail.com**](mailto:anne.bramardblagny@gmail.com)

Oferta de prácticas
Desarrollo de un proyecto documental en Argentina
« Música, Movimiento, Tango y Cerebro »

Initiada por Anne Bramard-Blagny, autor-director -productor, esta sociedad de producción, “construye un patrimonio audiovisual basado desde 1974 en la búsqueda de los verdaderos valores más allá de las generaciones y todos los tipos de categorización”

ABB Reportages desarrolla sus propios proyectos. Cuenta con 200 documentales al catálogo, audiovisuales unánimemente reconocidos y premiados, premiados en numerosos festivales preestreno (Montréal, Naples...).

Desde algunos años, su trabajo está muy orientado en el patrimonio y la música.

Hoy, ABB Reportages trabaja sobre el proyecto « Música, Movimiento, Tango y Cerebro ». Este proyecto se basa alrededor del documental « La Mélodie d'Alzheimer » cuyo objetivo es mostrar el poder de la música y del tango sobre las enfermedades degenerativas.
<http://www.abbreportages.fr/content/view/151/127/lang,fr/>

El propósito es de llevar este proyecto a Argentina para tratar de descubrir la relación que hay entre los ancianos y el tango en el país de origen desta danza; este proyecto está sostenido por el Instituto Francés de Buenos Aires. Tendría que ser desarrollado al fin del año 2016 y al principio del año 2017.

En Mayo 2016, este proyecto es parte del GCP (Global Consulting Program), entre el ESC (escuela superior de comercio) y el Ohio University. 3 estudiantes francés y dos estudiantes estadounidenses trabajando en el desarrollo de esta acción.

ABB Reportages ofrece para seguir este trabajo tanto en Francia como en Argentina una práctica de varios meses para un estudiante hispanohablante (bilingüe o incluso trilingüe) interesado en la implementación de este proyecto.

Misiones

- *Supervisión de los acciones 2015 (Buenos Aires) y extensión en 2016 y 2017.*
- *Montaje de un registro de colaboración (partnership) cultural, audiovisual, educativo, científico y si posible de negocio para interlocutores franceses y argentinos.*
- *contactos con los interlocutores (confirmado y futuro) potencial*
- *Contactos emisoras y distribuidoras en Argentina.*
- *Búsqueda de patronizado para el viaje, alojamientos y gastos de mantenimiento y para la implementación del rodaje del reportaje en el centro de Borges.*

Perfil buscado

- *Calidad requerida: autonomía, rigor, polivalencia et disponibilidad.*
- *El dominio de los idiomas (hablar y escribir): Francés, Español, Inglés y si posible portugués.*
- *Competencias avanzadas en comunicación.*