

DEL TANGO AL SIRTAKI

Baile en cuatro tiempos



Co-funded by
the European Union

Ellos están en los orígenes del [proyecto europeo](#) Franco-Griego,
concebido y dirigido en Francia y en Grecia por [ABB Reportages...](#)



Thomas Poucet, profesor de Tango, discípulo de Rodolfo Dinzel
y representante del Sistema Dinzel en France.

Persephoni Venardi, profesora de Tango,
ella también formada en el método Dinzel en Salónica (Grecia).

Anthoula Tsolaki, neuróloga,
para analizar el poder comparativo de esta danza en estos dos países..



***" Soy el amo de mi destino,
Soy el capitán de mi alma "***

PRIMEROS PASOS EN LA UNIVERSIDAD DE BORGONA

Formación de Tango para el equipo griego



**Bonjour, para los franceses,
Kalimera, para los griegos,
¡Bella ocasión para compartir energía más allá de las fronteras!**

Todo comenzó con una increíble sesión de [Formación en Tangoterapia](#) que se llevó a cabo durante cuatro días en el [Instituto Marey de Dijon](#), para alumnos procedentes de toda Francia (Beaulieu, Laval, Perpignan, Paris, Troyes, Annecy...), y también de Quebec, Canadá e incluso de Salónica, Grecia.

Todos asistieron para observar, aprender y para después poder compartir las enseñanzas de:

[Thomas Poucet](#), en el método [Tango Dinzel](#),

[Solange Bazely](#), cantante y bailarina, quien nos habla de los orígenes del Tango.

[France Mourey](#), Profesora Universitaria, [Universidad de Borgoña](#), Laboratorio [Inserm CAPS U1093](#), y [Lucía Bracco](#), fisioterapeuta y doctora en STAPS, quienes hablaron de la parte teórica.

[Anne Bramard Blagny](#), autora, realizadora y productora, creadora del proyecto, quien nos ha presentado el mismo a través de sus documentales.

[Anthoula Tsolaki](#), [Themis Parastatidis](#) y [Persephoni Venardi](#), se implicaron especialmente en la iniciativa que explorará los poderes comparativos entre el Tango y el Sirtaki en personas mayores que sufren trastornos neuroevolutivos

**¡Ta leme syntoma, en griego...
À bientôt, en frances !**

UNA SEMANA DESPUÉS DE LA FORMACIÓN

Taller en Salónica, Grecia



Al jueves siguiente se llevó a cabo en Salónica,
el primer taller de Tango Dinzel
organizado por el equipo que asistió al curso de formación de Tango Terapéutico en Dijon.

"Difundir el Tango de Rodolfo Dinzel por otras partes del mundo significa transmitir un sentimiento de empatía a través del Tango y hacerlo llegar a las personas mayores es maravilloso"

dijo Persephoni Venardi quien, acompañada por el músico Hermann Mayer, dirigió este primer taller de una serie de 16, que conducirán mayores griegos a "[Las Olimpiadas del Tango para Personas Mayores](#)" en Dijon, en agosto 2024 !

TAMBIÉN EN BEAULIEU, FRANCE...

Taller con un cruce de perspectivas



En el marco del mismo programa de formación, el equipo del [EHPAD Foyer Notre Dame](#) de Beaulieu, igualmente recibió el proyecto “Tango para personas mayores”.

Emilie Amelin, Séverine Bouteyre y Sabine Jouhomme, un trío cuyo dinamismo se refleja en sus sonrisas, estuvieron en el arranque de esta aventura.

A la cabeza, Valérie Buguet, directora del establecimiento, se comprometió a fondo con este proyecto, al que ha contribuido con su tenacidad para la creación del mismo.

El primer taller fue impartido por [Thomas Poucet](#), y el músico Julien Drive.

Este ciclo de talleres comenzó al mismo tiempo, que el programa emprendido en Salónica (Grecia) y se desarrollarán al mismo ritmo, impartiendo al mismo tipo de público que jamás había bailado Tango.

¡Una maravillosa aventura a seguir a lo largo de 2024!

A partir de septiembre próximo, después de una formación dirigida al equipo francés e impartida desde Salónica por el equipo griego, una **serie de talleres de Sirtaki** tomarán el relevo.

Este proyecto estudiará los poderes comparativos entre el Tango y el Sirtaki en personas mayores que sufren trastornos neuroevolutivos, a través de un proyecto de investigación dirigido por Anthoula Tsolaki, neuróloga que es también una experimentada bailarina en una docena de disciplinas, que practica regularmente con Themis Parastatidis, bailarina y profesora de danza en Salónica.

EL TANGO EN TODOS LOS FRENTERES

En espera de los resultados de este estudio comparativo, el tango seguirá acercándose a su público potencial en una serie de actos centrados en "envejecer bien" ...

« ENCUENTROS SOBRE SALUD Y BIENESTAR »

Organizados por la [MACIF](#)
Museo de la aventura Peugeot
Carrefour de l'Europe
25600 SOCHAUX

Sábado 6 de abril a las 4:00 pm

¡Inserm y ABB Reportages presentes !

En el programa: conferencia, demostración e iniciación al Tango

[Consultar el programa completo](#)

« PARA QUE ENVEJECER SEA UNA OPORTUNIDAD »

Coloquio científico multidisciplinario, organizado por
el [UFR STAPS Dijon – Le Creusot](#) y el [laboratorio INSERM caps U1093](#)
en el Salón de Estado del Palacio de los Duques de Borgoña en Dijon.

Jueves 11 de abril a las 7:00 pm

El equipo de ABB Reportages estará presente.

[Consultar el programa completo](#)

“EXPOSICIÓN DE LA TERCERA EDAD DE CÔTE D'OR”

Viernes 12 de abril a las 1:45 pm

Stand, demostración e iniciación al Tango

[Clic aquí para más información](#)

LA DANZA GANA TERRENO Y EL EQUIPO DE TANGO CRECE

¡Bienvenida Aline Rose!



El próximo sábado, en el taller de «Cuidadores - Ayudados» de [France Alzheimer Côte-d'Or](#),

será el primer encuentro con Aline Rose, cantante, que se acaba de incorporar al equipo de ABB Reportages.

Piazzola y « María de Buenos Aires », como pasaporte...

TODO PARA RESPONDER A LA PREGUNTA

¿Y si, para las personas mayores, la cura fuera más la Danza que solo el Tango?
Así que sigamos con el Tango y el Sirtaki,
Y además Tarantela, Sardana y ¡otros bailes por venir! ...

Claude Levi Strauss escribió: "Creo que la vejez y la senectud no son los naufragios anunciados, sino más bien la época de la libertad del espíritu, de las costas domadas y de las tempestades".

ABB Reportages tiene el propósito de comunicar y reflejar esta verdad.

***Desde Francia y de todas partes del mundo,
nos ponemos manos a la obra***

***Las Olimpiadas del Tango para Personas
Mayores***

del 8 al 10 agosto de 2024, en Dijon

[Clic aquí para más información](#)

*¡Para más información
y para seguirnos,
es por aquí!*



ABB Reportages
7 rue Hernoux
21000 DIJON - FRANCIA
anne.bramardblagny@gmail.com
www.abbreportages.fr