

Newsletter **034** 30.11.2023

*ABB Reportages*

# TANGO

PARA PERSONAS MAYORES

**#34**

**LA CUMPARSITA EN EL CORAZÓN DE TODOS**

*Explicación en 4 notas...*



Clic en la imagen para ver el vídeo

La Cumparsita está en el corazón de los uruguayos.

Está en el corazón del mundo.

Estará en el corazón de [Las Olimpiadas del Tango para Personas Mayores](#).

¿Por qué se ha convertido en la segunda música más escuchada del mundo?

¿Después de Yesterday de los Beattles?

Todo lo que se necesitó fueron 4 notas... y esas 4 notas, bellamente arregladas, fueron el punto de partida de la cumparsita, y una de las razones de su éxito.

En opinión de Alberto Magnone, compositor uruguayo y especialista en esta música, este mágico "Gancho" explica en parte el éxito de la obra...

¡Sólo Bach podría haberlo hecho mejor con sólo 3 notas para la Quinta Sinfonía!

Continuaremos ...

**Alberto Magnone sera uno de los invitados de honor de ¡“Las Olimpiadas del Tango para Personas Mayores”!**

---

## EN BUENOS AIRES

### *Regreso al Studio Dinzel*



Clic en la imagen para ver el vídeo

En Buenos Aires, [Eric Dinzel](#) y [Flavia Kohut](#) reciben con los brazos abiertos, en el estudio, a jóvenes y mayores por igual, en un increíble espíritu intergeneracional...

¡Y están preparando una Cumparsita para [Las Olimpiadas del Tango para Personas Mayores!](#)

Continuará...

---

## PARA PREPARAR LAS OLYMPIADAS DE 2024

*El regreso a las raíces también pasa por Montevideo*



Clic en la imagen para ver el vídeo

En la [Casa de las Ciudadanas](#), [Daniela da Rocha](#), desde hace dos años, inició a una veintena de personas en su proyecto [Rehabilitango](#).

Aquí también, preparan una Cumparsita para “[Las Olimpiadas del Tango para Personas Mayores](#)”.

Se siente el cariño entrañable por el tango, la enseñanza impecable, y el deseo de formar parte de una competición internacional...

¡No se lo pierdan!

# EN MONTEVIDEO

## *Increíble encuentro con la descendiente del autor de "La Cumparsita"*



Rosario Infantozzi Duran, Anne Bramard Blagny y Maria Inès Camou

### **Rosario Infantozzi Duran,**

nieta de la hermana de Matos Rodríguez, y legítima propietaria de la música, confió todos sus misterios a Ana y Julia, durante una extraordinaria entrevista que duró cuatro horas; el material se encontraba en dos maletas que le fueron entregadas y que contenían fotos, textos y partituras de esta música,  
**¡Qué ahora es la más tocada del mundo!**

El encuentro fue orquestado por **Maria Inès Carnou**, tan unida a Rodolfo Dinzel que Eric admite que es "parte de la familia". Tras aprender y trabajar con la legendaria pareja, trajo a Uruguay un enfoque original del tango que le ha valido el puesto de Directora Artística del Sodre, un lugar desde el que tango que le ha valido el puesto de Directora Artística del Sodre, un lugar desde el que bien podría lanzarse la presentación y restitución del proyecto "[Olimpiadas del Tango para Personas Mayores](#)".

---

***En Francia y en todo el mundo  
ya se han puesto en marcha en dirección a***

***Las Olimpiadas del Tango  
para Personas Mayores***

***del 26 de julio al 11 de agosto de 2024, en Dijon.***

[Clic aquí para más información](#)

*¡Para más información  
y para seguirnos,  
es por aquí!*



**ABB Reportages**

7 rue Hernoux

21000 DIJON - FRANCIA

[anne.bramardblagny@gmail.com](mailto:anne.bramardblagny@gmail.com)

[www.abbreportages.fr](http://www.abbreportages.fr)