

ABB Reportages

# TANGO FOR SENIORS

## #09

*Meeting of the week*

## Red Tango During Blue Week

*Live and interactive. On track, so...*



**Every year, one week is dedicated to the elderly.**  
Of course, we take part, ONLINE and LIVE.

**Follow us !**

---

## *SENIORS, WHO ARE WE TALKING ABOUT ?*

More than 20 people on line, Simone from San Francisco and Thomas Buenos Aires.  
[Find here the replay of this conference.](#)



**Language's shortcomings dramatize what is nevertheless a wonderful age ...**

Specialist in semantics in gerontology, **Olivier Bernard** is under the spotlight with questions from **France Mourey**, professor, researcher and vice-president of the Pierre Pfitzenmeyer gerontopole of Bourgogne Franche-Comté. Together, they shed a smiling light on the vocabulary used to refer to those who are entitled, more than ever in these difficult times, to our full attention.

---

## *DISCOVER TANGO VIA THE DINZEL METHOD ?*

-> Initiation and lesson

[Click here for the replay.](#)



**Thomas Poucet, born in France, has danced the Argentinian Tango since 2000.** His style is from the teaching of the Dinzels who were the first to introduce Tango as a non-medicalized therapy for elderly people in general and those suffering from neuroevolutionary disorders such as Alzheimer's disease. He is currently part of the official schools of the European "Dinzel System".

---

*And a present for the seniors*

*Our 8 on-line workshops*

**-> HERE <-**

**Give and share this link in retirement homes or at home**

A recreation of 20 minutes

We must sing, move, dance, live.

**239 449 people have seen our workshops**

**In 7 languages and in 8 countries ... 114 homes dance with us !**

Thank you to the helpers, the team of carers ...

Join them !

*Chocolate and Cassis to gogo for the seniors who send us their images.*



They said...

L'Hebdo du 7 octobre 2020. N°157.

[Click here.](#)

34 / DU 7 AU 20 OCT 2020 **60 et +** **DIJON** N°157 GRATUITE **l'Hebdo**

## Des cours de tango qui redonnent le sourire à nos aînés

Un jour où elle rend visite à sa mère en EHPAD, la diplômée Anne Bramard-Blagny remarque un air et esquisse quelques pas de danse pour distraire les résidents. Elle ne le sait pas encore mais c'est le début d'une aventure d'un mini-mini dédiée à travers la France et le monde.

Et si cette expérience pouvait se reproduire ? Se propager ? L'auteure et réalisatrice se renseigne et découvre la méthode Dintzel, du nom d'un couple argentin pionnier dans la pratique du tango thérapeutique. Anne s'entoure alors d'une équipe de documentaristes et chercheurs qui travaillent à faire connaître le rôle de la musique et du geste chez les personnes souffrant de troubles neurodégénératifs. Car le tango comme forme de stimulation cérébrale s'appuie sur des études scientifiques qui ont démontré sa pertinence et son efficacité. Les mouvements propres à cette danse, les déplacements multidirectionnels, les prises d'appui, le transfert de poids, les pas glissés et la posture sollicitent en effet une stabilité dynamique idéale pour retrouver l'équilibre sans risque de chute. Le tango oblige également à travailler la dissociation des gestes, le rythme ou le guidage, très salutaire donc pour les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer ou de Parkinson. Enfin « el abrazo », accolade typique des pays hispanophones et qu'on retrouve dans le tango, renforce l'empathie et la présence consciente.



Entourée de France Mourey pour la formation et de Syllana Yuzino pour la pratique de la danse et du chant, Anne s'emploie à faire connaître cette activité pour l'installer durablement comme thérapie non-médicamenteuse. « Nous formons des aidants professionnels de la gérontologie à l'animation d'ateliers tango pour que le maximum de personnes en profite. France Mourey, chercheuse à l'Inserm et spécialiste de l'apprentissage moteur ou de la fragilité, a donc mis sur pied une formation diplômante à l'Université de Bourgogne et avec le soutien du gérontopôle. De mon côté j'ai réalisé un DVD appelé « la Caravane de la mémoire », qui regroupe des formations et ateliers de tango thérapeutique. C'est à dire

que les établissements de santé qui achètent ce DVD dont nous faisons la promotion un peu partout, l'utilisent ensuite comme méthode à suivre et à faire visionner à leurs pensionnaires. Nous organisons également des stages autour du tango. Une communauté conviviale de tangueros s'est ainsi créée et même le confinement ne l'a pas arrêté ! Via les tablettes, ordinateurs ou téléphones, les cours se sont maintenus en direct dans chaque chambre des résidents demandeurs. Les EHPAD partenaires peuvent même envoyer vidéos ou photos d'un atelier et les meilleurs témoignages reçoivent du chocolat de la Chocolaterie de Bourgogne ou du cassis Boudier. Cette méthode qui redonne de la joie aux personnes en perte d'autonomie s'est diffusée dans 13 EHPAD de France et à travers sept pays, des États-Unis au Japon, pour le plus grand bonheur de Anne : « notre projet est devenu réalité puis il a été imité ailleurs, il nous a échappé... Et ça, c'est merveilleux ! » C. C.



Responsable du diplôme : **France Mourey** [france.mourey@u-bourgogne.fr](mailto:france.mourey@u-bourgogne.fr) 03.80.39.67.65.  
Productrice de « la caravane de la mémoire » : **Anne Bramard-Blagny** [anne.bramardblagny@gmail.com](mailto:anne.bramardblagny@gmail.com)



Avec le soutien du Gérontopôle Pierre Pfitzenmeyer et de la fondation Transmission et Fraternité.

ABB Reportages

7 rue Hernoux - 21000 DIJON

[anne.bramardblagny@gmail.com](mailto:anne.bramardblagny@gmail.com)

[www.abbreportages.fr](http://www.abbreportages.fr)



---

*Copyright © 2020 ABB Reportages, All rights reserved.*  
You are receiving this email because you opted in via our website.

**Notre adresse mail :**  
ABB Reportages  
7 Rue Hernoux  
Dijon 21000  
France

[Add us to your address book](#)

Pour vous désinscrire de notre newsletter, [cliquez ici](#).  
Pour toute mise à jour de votre compte, [c'est ici que ça se passe](#).



Conception graphique : [Albane Lasternas](#)