



Pablo AMADO

Instrument - Bandoneon

+33 06 85 61 64 19

amadopab@gmail.com

Lyon, France

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Musicien - Bandoneon

Je travaille depuis 14 ans en tant que joueur de bandoneon aux cotés de différents groupes et nous nous sommes produits aussi bien en Argentine qu'à travers le monde. (France, Allemagne, Italie, Espagne, Angleterre, Écosse, Danemark, Portugal, Belgique, Suisse, Turquie, Grèce, Liban, Slovénie, Mexique, Uruguay, Colombie, USA, Canada).

Enseignant

J'enseigne le bandonéon, la théorie et le solfège à des étudiants de tous niveaux depuis 8 ans. J'ai également donné des cours intensifs et des ateliers de groupe.

DES EXPÉRIENCES REMARQUABLES

- 2021 - aujd.** Actuellement il habite a Lyon où il fait partie de divers projets, collectif Roulotte Tango, Tango Fulero Trio, Quinteto Libertad, Amado-Carollo Duo, On Lusedé Duo. D'autre cote il développe une activité pédagogique comme intervenant a l'orchestre-école de Tango de Soie - Lyon.
- 2015 - 2020** Membre permanent de l'orchestre typique « La Juan Darienzo » avec lequel j'ai effectué huit tournées internationales. Avec ce groupe, nous donnions environ 150 concerts par an dans des milongas, des théâtres, des festivals. - Facebook @LaJuanDarienzotango
- 2011 - 2018** Membre permanent du « Orquesta Típica Ariel Ardit », dirigé par le pianiste Andrés Linetzky, aux côtés de musiciens tels que Ramiro Gallo, Federico Pereiro, Ramiro Boero. Il se produit dans de nombreux théâtres, milongas et festivals en Argentine et donne des concerts en France, Italie, Mexique, Colombie, Uruguay. - Facebook Ariel Ardit.
- 2009 - 2020** Participation en tant que bandonéoniste aux spectacles de tango à Buenos Aires « La Ventana », « El Viejo Almacén », « Tango Porteño », « Esquina Carlos Gardel », « Complejo Tango », « Gala Tango ».
- 2013 - 2014** « Emilio Balcarce Tango School Orchestra », dirigé par Victor Lavallen et plusieurs maestros invités tels que Nestor Marconi, Julio Pane, Jose Colangelo, Miguel Bertero, Ernesto Franco.
- 2015** Exécution de l'hymne national argentin sur la Plaza de Mayo - Bs. As. avec l'orchestre « El Arranque » pour le 205e anniversaire de la Révolution Argentine de mai.
- 2012** Série de concerts au Liban dans le cadre du sextet de Fabián Bertero.
- 2008 - 2009** Membre du quintette de bandonéon et de contrebasse « De Yapa » sous la direction du maestro Néstor Marconi.

DES ÉTUDES UNIVERSITAIRES

- 2015 - 2018** Études de composition (UNA - Université nationale des arts)
- 2009 - 2011** TAP Bandonéon (Conservatoire Supérieur Manuel de Falla – Buenos Aires)
- 2007 - 2009** Piano FOBA (Conservatoire municipal de Bahía Blanca)

DES ÉTUDES COMPLEMENTAIRES

- 2010 - 2014** Bandonéon avec le maître Federico Pereiro
- 2007 - 2010** Bandonéon avec le maître Nestor Marconi
- 2005 - 2007** Théorie, solfège et bandonéon avec le maître Anibal Vitali
- 2003 - 2005** Théorie, solfège et bandonéon avec le maître Carlos Amado

LANGUES

Espagnol

Français

Anglais

DONNÉES PERSONNELLES

Nom et Prénom:	Amado Pablo Ariel.
Âge:	36 ans.
Nationalités:	argentine – italienne.
Lieu de résidence :	Lyon – France.
Téléphone:	(+33) 06 85 61 64 19
Courriel:	amadopab@gmail.com