

## **Curriculum Vitae**

### **Données personnelles:**

Nom: Naranjo

Prénom: Julián

Date et lieu de naissance : 13 août 1988 à La Plata, Argentine

Nationalité: argentine

Domicile actuel:

Adresse postale : Calle 27 N°2366 ½, 1900  
La Plata, Province de Buenos Aires, Argentine

Mobile : 00 54 221 4 55 25 88 / +34 682 08 19 62

Courriel/ Mél/ Mail: julianpnaranjo@gmail.com

Numéro de passeport: XDC504370

### **Études et diplômes :**

#### Études universitaires

2020, Master1 en Psychologie, Universidad Nacional de La Plata (UNLP), La Plata (LP), Argentine.

#### Études tertiaires

2019, Formation au Psychodrame, Escuela Pavlovsky, Buenos Aires (BsAs).

2010, Musicien professionnel, Emu Educación Musical, LP.

#### Études secondaires

2006, Baccalauréat en Art, Design et communication visuelle, Colegio Normal 1, LP.

#### Autres études

2015, Accompagnement thérapeutique, Universidad Pichón Riviere, LP.

2012, Formation de technicien opérateur socio-référentiel en cas de dépendance à la drogue, Fundación Vejovis, LP.

## **Expérience professionnelle**

2019-2021, Coordinateur de l'Atelier de Psychodrame. Organisme d'Enfance et Adolescence de la Province de Buenos Aires.

2020-2021, Psychologue Clinicien thérapies individuelles

2015-2020, Coordinateur de l'Atelier de Productivité au travail au Foyer de femmes "La quinta", Organisme d'Enfance et Adolescence de la Province de Buenos Aires.

2015-2020, Accompagnant thérapeutique pour des jeunes, des adultes et des personnes âgées, en libéral, LP.

2015-2018, Agent Sanitaire et Social : Foyer de femmes "La quinta", Organisme d'Enfance et Adolescence de la Province de Buenos Aires.

2016, Concepteur et réalisateur du projet: "Crearte Cosas", Organisme d'Enfance et Adolescence de la Province de Buenos Aires.

2009-2011, Coordinateur d'ateliers de Musicothérapie en contextes de privation de la liberté: Institut fermé pour jeunes mineurs "El Castillito". Organisme d'Enfance et Adolescence de la Province de Buenos Aires, en partenariat avec l'Institut Culturel de la Province de Buenos Aires.

2009-2011, Coordinateur d'ateliers de Musicothérapie en contextes de privation de la liberté : Institut fermé pour jeunes mineurs "Nuevo Dique". Organisme d'Enfance et Adolescence de la Province de Buenos Aires en partenariat avec l'Institut Culturel de la Province de Buenos Aires.

## Autres études

### Guitare

2005/2011 Cours du chant et technique vocale

avec les professeurs Raúl Salvatierra y Cristian Boragina

Guitare Jazz avec les professeurs Néstor Gomes, Ricardo Pellican, Lapo Gessaghi y Kahil Ferraris.

Guitare Gipsy Jazz/ Jazz Manouche avec les professeurs : Federico Félix, Gonzalo Bergara, Francisco Seglie, Albert Bello (Esp), Ricardo Pellican y Néstor Gomes. Cours de jazz avec RP et Nestor G entre autres.

Guitare Tango avec les professeurs : Sebastián Henríquez y Pino Enriques.

2000/2005 Guitare Clássique Conservatorio Provincial Gilardo Gilardi

### Musicothérapie

2007-2011, niveau licence, Faculté de Musicothérapie, Université de Buénos Aires.

### Accompagnement thérapeutique

2015, Diplôme d'Accompagnant thérapeutique, Université Pichón Riviere, LP.

### Opérateur socio-référentiel

2012, Formation de technicien opérateur socio-référentiel en cas de dépendance à la drogue, Fundación Vejovis, LP.

### Cliniques et séminaires

Séminaires d'arrangement et composition: Lapo Gessagui. Claudio Rossi (Italie)

Séminaires de Musique de film: Guillermo Gueraschi, Erik Kutchevasky.

Séminaires d'arrangement et composition en Jazz: Ricardo Pellican.

Séminaires d'improvisation: Claudio Rossi (Italie), Kalheinz Mikling (Autriche), Alejandro Demogli.

Clinique: Rick Zunigar (USA) " La guitare dans le soul"

Clinique: Roque Monsalve " La guitare dans le Jazz Manouche"

Clinique: Michael Jefry Stevens (USA) "Improvisation"

## Expériences professionnelles

### Parcours artistique

Julián Naranjo (Soliste)

Ep "2007"

Subversión ( Rock)

Ep: "Ensayo croto canciones fuertes I " 2008

Ep: "Ensayo croto canciones fuertes II" 2009

Troublant Swingtet

2019 Lp: "Troublant Swingtet " ( <https://www.youtube.com/watch?v=ZggRkvMjXes&t=6s> )

Vardo Gipsy Caravan.

2018 Lp "Apoteosis" ( <https://www.youtube.com/watch?v=7NbU3r6XWqY> )

2016 Lp: "Vardo Gipsy Caravan" ( <https://www.youtube.com/watch?v=PEJGee8l6vo&t=164s> )

Tournées avec Vardo Gipsy Caravan.

Sud argentin et Chili 2016

Sud-ouest argentin 2017

Côte atlantique 2016

Côte atlantique 2017

Colombie 2018

Participation à Festivale :

Ciclo Sofar (La Plata) 2017

Música Por la Identidad ediciones 2017 / 2018 / 2019

Jazz en Abril (Mar del Plata, Pcia de Buenos Aires) Edition 2018.

Jazz de la Ciudad de Buenos Aires Edition 2019. avec l'Orchestre de chambre Django Argentina.

Django Argentina (Jazz Manouche) Edition 2013 / 2014 / 2015 / 2016 / 2017 / 2018 / 2019.

Django Chile (Swing y Jazz Manouche) Edition 2013

Django. Medellín, Colombie (Swing, Jazz Manouche et Musique des Balcans) Edition 2015 / 2016 / 2018

Festival Django. Medellín, Colombie (Swing, Jazz Manouche et Musique des Balcans) Edition 2019 avec la Vardo Gipsy Caravan.

Festival Balkanerias. Bogotá Colombie ( Musique des Balcans et gitane)

Projet audiovisuel "Guitarras al Diván": Historia y análisis de instrumentos musicales.

(Youtube / Instagram / Facebook)

### **Enseignement**

Professeur de Guitare:

Centro Social Y Cultural "Aconcahua" 2005-2010

Academia "Manuel Belgrano" 2009-2013

Academia "La Plata" 2010-2014

Academia "Universal" 2009-2013

Classes Particulières 2007-2020